



PROGRAMM

- Do, 8. Februar **A Thousand and One**
Do, 22. Februar **Kokomo City**
Do, 7. März **Spider-Man: Across the Spider-Verse**
Do, 21. März **The Color Purple**

Filmbeginn ist jeweils um 19:00 Uhr. Alle Filme werden in englischer Originalfassung mit deutschen bzw. englischen Untertiteln gezeigt. Die Filmgespräche finden in deutscher Sprache statt. Eine Filmreihe in Kooperation mit der Initiative Schwarze Menschen in Deutschland e.V. und dem Deutsch-Amerikanischen Institut Nürnberg.

Eintrittspreise:

Regulär	9,50 € + ggf. 1,00 € Überlänge (> 130 Min.)
Ermäßigt	7,00 € + ggf. 1,00 € Überlänge (> 130 Min.)
U25	6,00 € + ggf. 1,00 € Überlänge (> 130 Min.)



Online-Tickets und Reservierung:

www.casa.jetzt/blacklives | reservierung@casablanca-nuernberg.de

Kontakt:

Casablanca Filmkunsttheater | Brosamerstraße 12 | 90459 Nürnberg
www.casablanca-nuernberg.de | @casanuernberg

BLACK LIVES IN AMERICA

Jordan Peeles *Get Out* ist ein zeitgenössischer Klassiker, der den Zustand des „Sunken Place“ einführt – ein Gefangensein in vollem Bewusstsein, aber ohne Handlungsfähigkeit. Analog dazu fühlen wir uns als Zuschauer:innen im Kino manchmal machtlos, wenn wir die Protagonist:innen, mit denen wir uns identifizieren, leiden sehen. Diese Ohnmacht, nicht aktiv in das Geschehen eingreifen zu können, reflektiert die Erfahrung Schwarzer Menschen in der Filmwelt. Es ist eine Erfahrung des Unrechts, das den Figuren zugefügt wird, die „Schwarzsein“ repräsentieren sollen.

Viele afro-amerikanische Filmemacher:innen antworten auf diese Herausforderung indem sie Werke schaffen, die nicht nur Bewusstsein für die Repräsentation von Schwarzen schaffen, sondern auch die Grenzen dieser Darstellungen künstlerisch durchbrechen. Diese Filme sind eine Einladung, sich mit der Vielfalt Schwarzer Erfahrungen auseinanderzusetzen und stereotype Darstellungen hinter sich zu lassen.

Die für diese Staffel ausgewählten Filme lassen uns in eine Schwarze Lebensrealität eintauchen und Stereotype überdenken. Wir freuen uns auf inspirierende Gespräche im Anschluss an die Vorführungen.

Ausführliche Filmbeschreibungen, Trailer und die Möglichkeit zum Online-Ticketkauf finden Sie unter www.casa.jetzt/blacklives.

BLACK LIVES IN AMERICA

Februar und März 2024

Filmreihe im Casablanca

Filmkunsttheater Nürnberg





Schulkino:

Auch dieses Jahr wird es wieder Vorstellungen mit Rahmenprogramm für Schulklassen geben!

► Alle Termine:
casa.jetzt/blacklives_ schulkino

Der gefeierte Sundance-Gewinnerfilm über eine alleinerziehende Mutter und ihren Sohn und afro-amerikanischen Familienalltag in New York.

Donnerstag, 8. Februar, 19:00 Uhr

A Thousand and One

USA 2023 | R: A. V. Rockwell | 117 Min. | ab 12 | engl. OmdU

► casa.jetzt/blacklives_thousand

danach Filmgespräch mit Vanessa Omoigui und Akim Gubara (ISD Nürnberg)

Donnerstag, 22. Februar, 19:00 Uhr

Kokomo City

USA 2023 | R: D. Smith | 73 Min. | ohne FSK | engl. OmeU

► casa.jetzt/blacklives_kokomocity

danach Filmgespräch mit Vanessa Omoigui und Zoe Agbeadah (ISD Nürnberg)

Ein einfühlsames Porträt vier Schwarzer Trans-Frauen und der phänomenale Debütfilm einer erfolgreichen Musikproduzentin.



Eine würdige Fortsetzung des Oscar-prämierten Animationsspektakels, das der angestaubten Idee des Superhelden-Multiversums frischen Wind verleiht.

Donnerstag, 7. März, 19:00 Uhr

Spider-Man: Across the Spider-Verse

USA 2023 | R: Joaquim Dos Santos, Kemp Powers, Justin K. Thompson | 140 Min. | ab 12 | engl. OmdU

► casa.jetzt/blacklives_spiderman

danach Filmgespräch mit Danial Eshete und Abyan Nur (ISD Nürnberg)

Donnerstag, 21. März, 19:00 Uhr

The Color Purple

Musical | USA 2023 | R: Blitz Bazawule | 140 Min. | ab 12 | engl. OmdU

► casa.jetzt/blacklives_colorpurple

danach Filmgespräch mit Akim Gubara (ISD Nürnberg)

Neuverfilmung des Kult-Romans von Alice Walker – in Form eines Musicals.

